



Registro 2-4905

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4905

Nº de inventario

GE-0649

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Carle Delange, Litógrafo/a](#)

Dimensiones

Alto 36.7 cm - Ancho 53.2 cm

Técnica / Material

[Pintado a mano](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Fruitière Musée du Louvre, collection Sauvageot

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Grabado figurativo que representa una frutera vista desde arriba. Ésta de formato ovalado tiene decoraciones fitomórficas en colores azul, verde, dorado y rojo.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Frutera: Término generalmente aplicado a cualquier bol usado para servir o presentar fruta real o artificial (Tesoro de Arte y Arquitectura).

Contexto

Fecha de creación

1862

Historia del objeto

Esta litografía es el Pl. 28 de la publicación llamada "Monographie de l'oeuvre de Bernard Palissy: suivie d'un choix de ses continuateurs ou imitateurs" de Alexandre Sauzay, fue publicada por E. Martinet en París con una edición de 300 ejemplares.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Desconocida

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-11-18

