Registro 2-4334

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-4334

Nº de inventario
ESC-0175

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Extranjero - Escultura

Objeto
Escultura

Creador
Desconocido/a, Escultor/a

Dimensiones
Alto 62 cm - Ancho 24 cm - Profundidad 18 cm

Técnica / Material
Fundición - Bronce

Título
Sileno, Baco, Sileno ubbriaco (Sileno ebrio)

Descripción
Obra tridimensional. Escultura de bulto en formato vertical. Composición en base a figura masculina de pie sobre una base circular, sosteniendo una serpiente con su mano izquierda. El retratado se representa con una corona de ramas de vid sobre la cabeza, barba y semidesnudo. La figura sostiene con su brazo alzado una serpiente en forma de aro.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Historia del objeto
Reproducción en bronce del original existente en el Museo de Nápoles, el cual fue encontrado en Pompeya en 1864.
Fundido en Fonderia Giovanni Nisini, Roma.

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta i encuadernación Chile, Santiago de Chile, 1911

99.pdf

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

76.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Desconocida

Registradores
María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-10-19