Registro 2-4111

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-4111

Nº de inventario
PE-0445

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Pintura extranjera

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Desconocido/a, Pintor/a

Dimensiones
Alto 65 cm - Ancho 49 cm

Técnica / Material
Pintura al óleo, Cobre

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título
La Virgen con el niño y dos ángeles musicales, La Virgen con el niño y ángeles

Descripción
Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a figura femenina sosteniendo a un bebé desnudo con su brazo derecho, la acompañan dos ángeles a los lados. La mujer viste una túnica azul, se distingue un suave resplandor sobre su cabeza y una aureola. El ángel de la izquierda tiene su cabeza cercana a la del bebé, lo cubre un manto rojo y sostiene un laúd. El ángel de la derecha se ubica de perfil izquierdo, lo cubre un manto en tono ocre y sostiene un violín. Fondo enmarcado con nubes donde se distinguen difusas y pequeñas cabezas de ángeles.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Fecha de creación
Siglo XVII

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Desconocida

Registradores
María Marchant , 2011-04-01
María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2014-04-25
Nicole González Herrera, 2016-10-11