



Registro 2-395

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-395

Nº de inventario

PCH-0138

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

Pintura (obra visual)

Creador

Eduardo Donoso Donoso

Dimensiones

Ancho 39 cm - Alto 31 cm

Técnica / Material

Pintura al óleo, Tela

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

El Victoria

Descripción

De formato rectangular, composición vertical, figurativa de exterior en que se representa un carruaje antiguo siglo XIX y tres figuras femeninas, una de pie en primer plano junto a un perro pequeño de color blanco y dos mas con vestidos blancos que están sobre el carruaje sentadas. La mujer de pie viste vestido largo hasta el suelo con una pequeña cola de color rosa pálido con visos de amarillo dorado, y sobre este un manto de encaje negro que le llega a la cabeza cubriendo el pelo, da la impresión que lleva el cabello recogido y usa un peinetón español.

Estado de conservación

Bueno



Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Jenaro Donoso

Fecha de ingreso

1936-09-12

Registradores

Marianne Wacquez , 2014-03-25

