Registro 2-39

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-39

Nº de inventario
PCH-0617

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Chileno - Pintura

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Ramón Subercaseaux Subercaseaux , Pintor/a

Dimensiones
Alto 60 cm - Ancho 78 cm

Técnica / Material
Pintura al óleo, Tela

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título
Diques de Valparaíso, Los diques secos de Valparaíso

Descripción
Composición rectangular en exteriores, en primer plano representación de dos embarcaciones una al lado de la otra en sus respectivos diques. Al fondo otras naves en el mar.

Estado de conservación
Muy bueno

Iconografía
Valparaíso.

Contexto

Fecha de creación
1884

Historia de propiedad y uso

Esta obra estuvo en calidad de préstamo en el Ministerio de Relaciones Exteriores por el término de noventa días en 1977.

Historia del objeto

Fines S. XIX e inicios S. XX

Referencias documentales

Ivelic, Milan y Galaz, Gaspar: La pintura en Chile: desde la Colonia hasta 1981, Ediciones Universitarias de Valparaíso. Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, 1981

Campos, Enrique; Ossa, Nena: Museo Nacional de Bellas Artes, Dibam, Santiago de Chile, 1984

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Sucesión Ramón Subercaseaux

Fecha de ingreso

1938

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-05-22
Ximena Gallardo, 2018-11-22
Manuel Alvarado Cornejo, 2020-10-06