Registro 2-3828

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-3828

Nº de inventario
GE-0387

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Extranjero - Grabado

Objeto
Grabado

Creador
Theophile Alexandre Steinlen, Grabador/a

Dimensiones
Alto 50 cm - Ancho 34 cm

Técnica / Material
Litografía - Papel

Título
L´heurs du départ

Descripción
Obra rectangular, orientación vertical. Composición sobre sección rectangular beige en base a representación de dos figuras masculinas de pie. El hombre de la izquierda se aprecia de perfil derecho. El hombre de la derecha esta de espalda. Ambas figuras viste uniformes, llevan casco y cargan bultos. De fondo se aprecia un arco de medio punto

Estado de conservación
Bueno

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Legado

Procedencia

Carlos Cousiño

Fecha de ingreso

1931

Registradores

María Marchant , 2010-09-01