Registro 2-3140

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-3140

Nº de inventario
DE-0102

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Extranjero - Dibujo

Objeto
Dibujo

Creador
Atribuido a Marco Marchetti, Dibujante

Dimensiones
Alto 20 cm - Ancho 11.5 cm

Técnica / Material
Dibujo - Tinta, Lápiz, Papel

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título
Estudio de figura masculina

Descripción
Obra de formato rectangular en orientación vertical. Dibujo de figura masculina de pie, con la cabeza inclinada a la derecha y mano derecha en el pecho. Se aprecia desplazamiento por la separación de sus pies. Tiene cabello suelto y ropajes largos.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Área geográfica
Italia

Fecha de creación

Siglo XVI

Historia de propiedad y uso

Atribuido a Marco Marchetti (Faenza ca.1526 – 1588)

Historia del objeto

El dibujo pertenece al Codice Bonola, conjunto de 131 dibujos realizados con distintas técnicas entre el siglo XV y XVII y que fueron reunidos por el coleccionista y pintor italiano Giorgio Bonola.

Estilo

Renacimiento

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Sucesión de la familia Aldunate Morel.

Fecha de ingreso

1956

Registradores

María Marchant , 2009-05-01
Nicole González Herrera, 2016-05-04
Carolina Barra López, 2017-08-02