Registro 2-3086

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-3086

Nº de inventario
GCH-0726

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Chileno - Grabado

Objeto
Grabado

Creador
Roberto Matta Matta, Grabador/a

Dimensiones
Alto 44 cm - Ancho 57.5 cm

Técnica / Material
Aguafuerte - Papel japonés
Aguatinta - Papel japonés

Título
Les Transesports 5 (papel japonés)

Descripción
Obra de formato rectangular, orientación horizontal. Representación de dos figuras antropomorfas jugando tenis. Figura de la izquierda con raqueta blanca y figura de la derecha con dos raquetas. Al centro malla blanca vista de perfil, con poste verde. Fondo en tonos ocre y café, zona inferior rojo oscuro. Firmado por el artista en el margen inferior derecho.

Estado de conservación
Muy bueno

Contexto

Área geográfica
Francia

Fecha de creación

1977

Historia del objeto

El grabado pertenece a una carpeta forrada que incluye un total de 12 aguafuertes-aguatintas y un texto inédito de Roberto Matta.

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Matta 100 pp. 125, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 2011

543.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Registradores

María Marchant , 2009-04-08
Marta Mitjans Carroggio, 2014-07-02