



Registro 2-2695

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2695

Nº de inventario

PCH-1007

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Guillermo Frommer Frommer](#)

Dimensiones

Alto 100 cm - Ancho 100 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#)

Título

La Tentación de San Antonio

Descripción

Obra bidimensional compuesta por 5 piezas. Al centro se dispone un círculo con el busto de una figura masculina sobre fondo rojo. En torno a esta, hay cuatro cuadrados cada uno de ellos con la representación de un televisor en el centro sobre distintos fondos.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

2005

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Guillermo Frommer

Fecha de ingreso

2006

Registradores

Marcela Contreras Staeding, 2008-04-01

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-06-30

