Registro 2-265

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-265

Nº de inventario
PCH-0479

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Chileno - Pintura

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Julio Ortiz de Zárate

Dimensiones
Ancho 30 cm - Alto 43 cm

Técnica / Material
Pintura al óleo, Tela

Título
Naturaleza muerta

Descripción
Objeto bidimensional. Composición en base a una naturaleza muerta. Presenta plano central, jarrón transparente con un ramo de cinco flores blancas, rosadas y amarillo sobre una mesa color blanca y celeste. Fondo marrón grisáceo.
Marco dorado, paspartú blanco crudo.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Historia del objeto
Generación del 13-28-40

Referencias documentales

VV.AA.: ¿Simplemente Cosas? pp. 46, Museo Nacional de Bellas Artes ,

Santiago, 2021

librillo_simplemente_cosas_0.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Donación

Procedencia
Teresa Burchard viuda de Zárate

Fecha de ingreso
1951

Registradores
María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-11-14
Manuel Alvarado Cornejo, 2021-08-12
Manuel Alvarado Cornejo, 2021-11-05