



Registro 2-2554

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-2554

Nº de inventario

GE-253

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Arte Extranjero - Pintura Alemana

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Conrad Felixmüller](#), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 25 cm - Ancho 25 cm

Técnica / Material

[Grabado al buril](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Familia del artista

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo, monocromático que representa una escena de género. Se observan, al interior de un espacio doméstico, tres personas junto a un atril. A la izquierda, un varón calvo, con lente redondos frente a un atril, sosteniendo un pincel, a su costado, un niño con un delantal largo. A la derecha, una mujer sentada, con vestido ajustado, sosteniendo una guitarra. A sus espaldas, una ventana rectangular donde pueden observarse casas y árboles.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Max Roesberg

Fecha de ingreso

1949-04-03

Registradores

Marcela Contreras, 2007-11-01

Nicole González Herrera, 2017-03-08

