Registro 2-251

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-251

Nº de inventario
PCH-0149

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Chileno - Pintura

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Joaquín Fabres Fabres

Dimensiones
Alto 50 cm - Ancho 54 cm

Técnica / Material
Pintura al óleo, Tela

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título
Otoño, El parrón de otoño

Descripción
De formato cuadrado, composición figurativa vertical formada por casa de dos pisos, álamos y parrón, tonos ocre en segundo plano, en primer plano prado de color verde.

Estado de conservación
Muy bueno

Contexto

Historia del objeto
Fines del S. XIX e inicios del S. XX

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930. Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

114.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Compra

Procedencia
Luis Álvarez Urquieta

Fecha de ingreso
1939-05-16

Registradores
Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2001-09-11
Marianne Wacquez , 2014-03-21
Marta Mitjans Carroggio, 2014-08-14