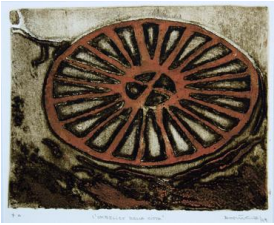

Registro 2-2159

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-2159

Nº de inventario
GCH-0500

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Chileno - Grabado

Objeto
Grabado

Creador
Pilar Domínguez Fuenzalida, Grabador/a

Dimensiones
Alto 17 cm - Ancho 22 cm

Técnica / Material
Calcografía mixta - Papel

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título
L'ombelico della citta, El ombligo de la ciudad

Descripción
Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Grabado semi-figurativo, policromático, compuesto por una rueda, en el centro, de color marrón donde a través de sus rayos se logra ver el color grisáceo del fondo.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Fecha de creación
1979

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Donación

Procedencia
Pilar Domínguez Fuenzalida

Fecha de ingreso
1997

Registradores
Nicole González Herrera, 2016-05-16