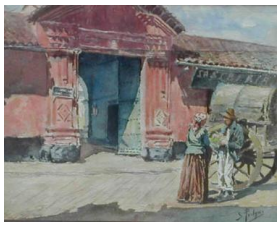

Registro 2-1949

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-1949

Nº de inventario
PE-0363

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Extranjero - Pintura Española

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Santiago Pulgar , Pintor/a

Dimensiones
Ancho 31 cm - Alto 24 cm

Técnica / Material
Acuarela - Papel

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título
Portón colonial, verdulero y cocinero, El verdulero y la cocinera

Descripción
Obra bidimensional de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática que representa una escena de exterior. Se observa en primer plano una pareja junto a una carreta, el hombre sostiene hortalizas. Tras ellos se observa una edificación de color rojo con características de la arquitectura colonial y un gran portón abierto.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Historia de propiedad y uso
Perteneció previamente al señor Alfredo Melossi, posteriormente fue parte

de la colección de Luis Álvarez Urquieta y desde 1939 forma parte del Museo Nacional de Bellas Artes.

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930. Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

114.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Compra

Procedencia
Luis Álvarez Urquieta

Fecha de ingreso
1939-05-16

Registradores
Marta Mitjans Carroggio, 2015-01-09
Nicole González Herrera, 2015-04-16