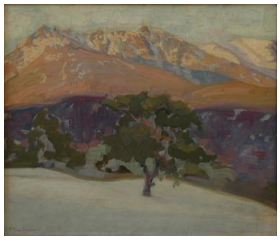

Registro 2-1943

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-1943

Nº de inventario
PE-0349

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Extranjero - Pintura Española

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Francisco Pons Arnau, Pintor/a

Dimensiones
Ancho 61 cm - Alto 51 cm

Técnica / Material
Pintura al óleo, Tela

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción
F. Pons Arnau

Título
Paisaje nevado

Descripción
Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa un paisaje natural. En la escena se observan cerros montañosos nevados, con una iluminación intensa en la cima de tonos naranjos y azules en la zona baja. En primer plano un árbol verde solitario.

Estado de conservación
Bueno

Iconografía
Probablemente la pintura retrata los paisajes nevados de la Sierra de Guadarrana y "...puede calificarse de absoluta obra maestra por la audacia de su composición y lo libre y bello de su colorido, es uno de los (cuadros)

que el pintor llevó a América" aproximadamente entre los años 1919 y 1920, fechas en las que visitó Argentina y Chile. (Pérez Sánchez, Alfonso, Pintura Española en Chile, página 110 y 111).

Contexto

Referencias documentales

Pérez Sánchez, Alfonso E.: Pintura española en Chile pp. 137, Ministerio de Educación, Caja Durero, 3C para el Arte, Salamanca, Cáceres y Madrid, 1999

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Donación

Procedencia
Francisco Pons Arnau

Fecha de ingreso
1920

Registradores
Nicole González Herrera, 2015-06-01