



Registro 2-1896

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1896

Nº de inventario

PE-0239

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Italiana
Pintura extranjera

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Alexandre Laemlein, Pintor/a](#)

Dimensiones

Peso 9 cm - Alto 154 cm - Ancho 124 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo, Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Historia Natural

Título

Retrato de Don Claudio Gay

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática que representa un retrato masculino de medio cuerpo. El sujeto, de edad adulta, cabello oscuro y corto, se encuentra sentado al costado de una mesa donde apoya su antebrazo izquierdo. Luce un traje formal negro. Fondo oscuro.

Biografía

[Claudio Gay](#)

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1845

Referencias documentales

Sin Autor: Catálogo MNBA 1911, Imprenta i encuadernación Chile, Santiago, 1911

[75.pdf](#)

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

[76.pdf](#)

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta y Librería Ercilla, Santiago, 1896

Comisión de Bellas Artes: Exposición Nacional Artística. Salón de 1890 pp. 25, Imprenta Cervantes, Santiago de Chile, 1890

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Desconocida

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-05-05

Nicole González Herrera, 2017-02-14

