Registro 2-180

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-180

Nº de inventario
PCH-0337

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Chileno - Pintura

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Pedro Lira

Dimensiones
Ancho 94 cm - Alto 54 cm

Técnica / Material
Pintura al óleo, Tela

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título
Paisaje de primavera, Jardín abandonado

Descripción
Paisaje campestre, figura femenina con niño en los brazos, aves de corral en patio rodeado de construcciones y muros de adobe, árboles de flores rosadas en plano medio, sauces y álamos al fondo.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Historia del objeto
Fines del S. XIX e inicios del S. XX

Referencias documentales

Ossa, Nena: Grandes maestros de la pintura chilena pp. 63, Fundación de Bellas Artes, Santiago de Chile, 1989

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Carlos Cousiño Goyenechea

Fecha de ingreso

1931

Registradores

Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2001-08-21
Eva Cancino Fuentes, 2019-10-17
Eva Cancino Fuentes, 2019-12-26