Registro 2-1789

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-1789

Nº de inventario
PE-0104

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Extranjero - Pintura Francesa

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Charles François Daubigny, Pintor/a

Dimensiones
Alto 23.6 cm - Ancho 41 cm

Técnica / Material
Pintura al óleo, Madera

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título
Remolcador en el Sena

Descripción
Obra bidimensional de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa una escena marina con embarcaciones al centro. Se observa a la izquierda, un transportador de gran tamaño con una caseta, mástil y chimenea por donde emerge vapor, a su costado derecho un bote de menor tamaño. Mar tempestuoso. Fondo con paisaje natural y cielo nublado.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Fecha de creación

Siglo XIX

Referencias documentales

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

76.pdf

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta i encuadernación Chile, Santiago de Chile, 1911

99.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Compra

Procedencia
Sucesión de Ramón Cruz

Fecha de ingreso
1907-07-24

Registradores
Nicole González Herrera, 2015-06-23