



## Registro 2-1763

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-1763

#### Nº de inventario

ESC-0069

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Escultura

#### Objeto

[Escultura](#)

#### Creador

[José Clará](#), [Escultor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 147 cm - Ancho 85 cm - Profundidad 132 cm

#### Técnica / Material

[Labrado](#) - [Mármol](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Hall Central MNBA

#### Título

El crepúsculo

#### Descripción

Obra tridimensional. Escultura de bulto en formato horizontal. Composición en base a figura femenina desnuda, sentada e inclinada hacia atrás. La retratada se apoya sobre sus brazos y tiene las piernas recogidas.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Fecha de creación

ca. 1900

#### Historia del objeto

Esta obra fue adquirida para exhibirse en la Exposición Internacional de 1910 por recomendación de Alberto Mackenna Subercaseaux (1875-1952), quien fuera posteriormente director del Museo en los años 30.

### **Referencias documentales**

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo Oficial Ilustrado, Imprenta Barcelona, Santiago de Chile, 1910

[113.pdf](#)

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

[76.pdf](#)

Zamorano, Pedro Emilio : Museo Nacional de Bellas Artes: Historia de su patrimonio escultórico pp. 193, MNBA, Santiago, 2015

[832.pdf](#)

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

Exposición Internacional del Centenario

#### **Fecha de ingreso**

1910

### **Registradores**

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-10-22

Nicole González Herrera, 2015-08-19

