Registro 2-1736

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-1736

Nº de inventario
GE-507

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Extranjero - Grabado

Objeto
Grabado

Creador
Rafael Canogar

Dimensiones
Ancho 35 cm - Alto 50 cm

Técnica / Material
Litografía - Papel

Título
Sin Título (Art. 8 Álbum Declaración Universal Derechos Humanos)

Descripción
Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a figura ovalada de rayas negras con formas que asemejan ojos y nariz. Fondo blanco con sección rectangular café claro.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Fecha de creación
1984

Historia del objeto
Con motivo del quinto centenario del Descubrimiento de América y para conmemorar el 500 aniversario del nacimiento de Fray Bartolomé de las Casas, en 1984, se editó un álbum de la Declaración Universal de los

Derechos Humanos con grabados de: Rufino Tamayo, Roberto Matta, Antoni Clavé, José Guerrero, Robert Motherwell, Antoni Tapies, Eduardo Chillida, Julio le Parc, Antonio Saura y Rafael Canogar.
Artículo 8 Toda persona tiene derecho a un recurso efectivo, ante los tribunales nacionales competentes, que la ampare contra actos que violen sus derechos fundamentales reconocidos por la constitución o por la ley.

Gestión

Adquisición

Procedencia

Embajada de España

Fecha de ingreso

1984

Registradores

María Marchant , 2010-07-01