



# Registro 2-1719

## Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

## Número de registro

2-1719

## Nº de inventario

PE-0049

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Pintura Inglesa

### Objeto

Pintura (obra visual)

#### Creador

Thomas Austen Brown, Pintor/a

#### **Dimensiones**

Alto 171 cm - Ancho 157 cm

## Técnica / Material

Pintura al óleo, Tela

#### **Ubicación**

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### **Título**

Mariscando en la baja marea

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa una escena de exterior con mujeres en primer plano. Éstas cinco mujeres se encuentra agachadas, cargando canastos o recogiendo alimentos a orillas del mar durante el amanecer.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

### Historia del objeto

Esta obra fue adquirida para exhibirse en la Exposición Internacional de 1910 por recomendación de Alberto Mackenna Subercaseaux (1875-1952),



quien fuera posteriormente director del Museo en los años 30.

### **Referencias documentales**

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

## <u>76.pdf</u>

## Gestión

## Adquisición

Forma de ingreso

Compra

**Procedencia** 

Comisión de Bellas Artes

Fecha de ingreso

1910

## Registradores

Nicole González Herrera, 2015-05-25

