



Registro 2-1694

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1694

Nº de inventario

ESC-0042

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Escultura

Objeto

[Escultura](#)

Creador

[Miguel Blay y Fabrega, Escultor/a](#)

Dimensiones

Ancho 62.5 cm - Profundidad 39 cm - Alto 47.5 cm

Técnica / Material

[Labrado](#) - [Piedra](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Hall Central MNBA

Título

Nayade

Descripción

Obra tridimensional, parcialmente pulida. Se representa el busto de una figura femenina sonriente. La mujer, de apariencia juvenil, tiene los cabellos sueltos que se elevan por sobre su hombro en dirección diagonal, tiene además un pecho al descubierto y mira obstinadamente hacia abajo a la derecha, torneando su cuerpo y generando una mayor sensación de movimiento.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1908

Historia del objeto

Esta obra fue exhibida durante la Exposición Internacional de 1910, junto a otras dos obras de su autor Miguel Blay y Fabrega.

Referencias documentales

Pérez Sánchez, Alfonso E.: Pintura española en Chile pp. 137, Ministerio de Educación, Caja Durero, 3C para el Arte, Salamanca, Cáceres y Madrid, 1999

Zamorano, Pedro Emilio : Museo Nacional de Bellas Artes: Historia de su patrimonio escultórico pp. 193, MNBA, Santiago, 2015

[832.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Comisión de Bellas Artes

Fecha de ingreso

1910

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-05-18

