Registro 2-1690

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-1690

Nº de inventario
PE-0029

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Extranjero - Pintura Francesa

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Joseph Paul Louis Berges Berges, Pintor/a

Dimensiones
Ancho 54 cm - Alto 55 cm

Técnica / Material
Pintura al óleo - Tela, Pintura al óleo

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título
Otoño

Descripción
Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa que representa una escena de exterior, con un paisaje natural. En primer plano, un camino de tierra, le sigue una hilera de arboles angostos con hojas verdes, tras éstos se aprecia un paisaje en extensión con cumbres y diversidad de arbustos.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Referencias documentales

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

102.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Legado

Procedencia
Carlos Cousiño Goyenechea

Fecha de ingreso
1931-10-06

Registradores
Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2001-08-27
Lorena Cordero, 2007-06-13
Nicole González Herrera, 2014-12-19