



Registro 2-1624

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1624

Nº de inventario

GCH-0234

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Luis Vidal, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 17 cm - Ancho 10 cm

Técnica / Material

[Xilografía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Figura I

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado abstracto compuesto por bloques rectangulares y circunferencias negras, con achurados y puntos en color blanco, juntos estructuran una figura vertical que ocupan casi todo el plano del grabado. El fondo es color blanco.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1972

Historia del objeto

Grabado que pertenece a una carpeta con tres grabados de Luis Vidal Martínez de la Universidad de Chile de Chillán en 1971 (Registro CDBP 1982).

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Desconocida

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-09-25

Nicole González Herrera, 2014-11-19

