Registro 2-1480

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-1480

Nº de inventario
PCH-0577

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Chileno - Pintura

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Oscar Saint-Marie

Dimensiones
Alto 37 cm - Ancho 47 cm

Técnica / Material
Pintura al óleo, Tela

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título
Paisaje de Lo Contador

Descripción
Obra rectangular, orientación horizontal. Línea del horizonte en la sección central de la obra. Composición en base a paisaje con árboles de copas frondosas. Predominio de tono gris, ocre y verde.

Estado de conservación
Bueno

Iconografía
Luis Álvarez Urquieta señalaba: "Es un artista entusiasta, enamorado de su arte que desgraciadamente, a causa de sus ocupaciones y mal estado de salud no ha podido dedicarse por entero a su pasión favorita" (Álvarez Urquieta, Colección de cuadros de pintores chilenos o extranjeros que han influenciado la escuela chilena de pinturas pertenecientes a Luis Álvarez Urquieta, número 150).

Contexto

Historia de propiedad y uso

Perteneció previamente al artista Óscar Saint Marie, posteriormente fue parte de la colección de Luis Álvarez Urquieta y desde 1939 forma parte del Museo Nacional de Bellas Artes.

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930. Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

114.pdf

Álvarez Urquieta, Luis: Breve historia de la pintura en Chile, algunos juicios críticos y nómina de la Colección Luis Alvarez Urquieta pp. 30, Santiago de Chile, 1938

437.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Luis Álvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-04-20
Manuel Alvarado Cornejo, 2023-04-13
Manuel Alvarado Cornejo, 2023-07-25