





Registro 2-1413

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-1413

Nº de inventario

ESC-0076

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Escultura

Objeto

Escultura

Creador

Nicanor Plaza Plaza

Dimensiones

Alto 153 cm - Ancho 75.5 cm - Profundidad 63 cm

Técnica / Material

<u>Fundición</u> - <u>Bronce</u>

Título

El jugador de palin, El jugador de chueca

Descripción

Obra exenta. Composición en base a figura masculina de cuerpo entero, con un pantalón corto. Tiene la pierna y el brazo derecho adelantados, sostiene una chueca. En la mano izquierda tiene una pelota y sobre la base hay otra.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1880

Historia del objeto

El escultor hizo una reducción de esta obra de la cual se conocen algunos ejemplares en bronce.



Mención honrosa en la Exposición Universal de París en 1867. Medalla de 1° clase en la Exposición Universal de Filadelfia 1876. En 1937 el MNBA hace un molde para reproducciones.

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta y Librería Ercilla, Santiago, 1896

Zamorano, Pedro Emilio: Museo Nacional de Bellas Artes: Historia de su patrimonio escultórico pp. 193, MNBA, Santiago, 2015

832.pdf

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo de los cuadros i esculturas adquiridas para el Museo de Bellas Artes, con posterioridad al 16 de setiembre de 1888 pp. 5, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, 1893-05-31

Comisión de Bellas Artes: Exposición Nacional Artística. Salón de 1890 pp. 25, Imprenta Cervantes, Santiago de Chile, 1890

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Comisión de Bellas Artes

Fecha de ingreso

1889

Registradores

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-09-07 Manuel Alvarado Cornejo, 2022-11-16 Manuel Alvarado Cornejo, 2023-07-10

