



## Registro 2-1067

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-1067

**Nº de inventario**

ESC-0474

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Chileno - Escultura

**Objeto**

[Escultura](#)

**Creador**

[José Vicente Gajardo, Escultor/a](#)

**Dimensiones**

Alto 70 cm - Ancho 120 cm - Profundidad 20 cm

**Técnica / Material**

[Tallado](#) - [Granito](#)

**Título**

Clava

**Descripción**

Obra tridimensional, de bulto redondo. Composición abstracta en base a dos formas iguales apoyadas una contra la otra, encajadas. Tienen unas caras planas y otras curvas y son de aspecto pétreo, de color gris.

**Estado de conservación**

Bueno

### Contexto

**Área geográfica**

Chile

**Fecha de creación**

1990

**Historia de propiedad y uso**

Obra donada al MNBA por la Fundación Bellas Artes.  
La obra fue la ganadora del primer premio de escultura, Concurso  
"Santiago, Un nombre para el arte", organizado por el Banco de Santiago.

Fue entregada a su autor para reparación el 1994-04-20.

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Fundación Bellas Artes

#### **Fecha de ingreso**

1990

### **Registradores**

Marta Mitjans Carroggio, 2014-12-17

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-05-13

