



Registro 100-219

Identificación

Institución:

Pinacoteca Universidad de Concepción

Número de registro:

100-219

Nº de inventario:

10010160075

Clasificación:

Arte - Artes Visuales

Objeto:

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador:

[Ezequiel Plaza](#), Pintor/a

Dimensiones:

Alto 72 cm - Ancho 71 cm

Técnica / Material:

[Pintura al óleo](#), [Tela](#), [Madera](#)

Ubicación:

En depósito - Pinacoteca Universidad de Concepción

Título:

La vendimia

Descripción:

Obra de formato cuadrado. Composición en base a figura femenina, de pie y tres cuartos. Lleva vestidos e color gris, un delantal atado en la cintura, sobre su cabeza un sombrero. En su mano izquierda sostiene un canasto y su mano derecha alzada, atrás de ella ramas que caen hacia el suelo. A su derecha una mujer inclinada, sostiene una canasta con sus manos y un canasto más grande en la tierra. Al fondo una tercera figura femenina y follaje de color verde claro.

Estado de conservación:

Bueno

Gestión

Forma adquisición:

Donación

Procedencia:

Julio Vásquez Cortes

Fecha inicio:

1958-01-16

Registrador:

Rosario Arias Garrido, 2011-12-07