

Registro 3-29915

**Institución:**

Museo Histórico Nacional

Tipo de objeto:

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas:

Tela, Madera, Pintura al óleo

Dimensiones:

Alto 22 x Ancho 27 cm

Características que lo distinguen:

Composición cuadrangular que representa un paisaje visto desde la lejanía. Al centro de la composición unas carretas con trigo.

Título:

La Parvada

Creador:

Rafael Correa