

## Registro 30-1512

**Institución:**

Museo Histórico Gabriel González Videla

**Tipo de objeto:**

Libro

**Materiales y técnicas:**

Tinta, Tejido

Encuadernación - Cartón, Papel

**Dimensiones:**

Alto 37 x Ancho 25 x Profundidad 3.0 cm

**Inscripciones y marcas:**

Texto / Reverso tapa / Estos manuscritos de los dramas de Don Manuel Concha Gajardo fueron conservados por su hija Doña al Museo de la Serena por

Hebe S de Tapia

Hebe Sepúlveda Concha

La Serena 25 Agosto 1969

**Características que lo distinguen:**

Objeto usado como soporte de guiones teatrales. Encuadernación con tapas de cartón con cubierta de papel marmolado color verde turquesa y negro.; lomo de tela marrón. En su interior, cuerpo de hojas de blanco con líneas regulares horizontales y letras manuscritas color negro. Amarilleamiento, manchas de humedad, hongos y tinta, delaminado esauinas de las tapas, quiebre de la contratapa, rasgados, faltantes en contratapa esquina superior, abrasiones, tapas inestables, primera hoja rasgada, hilo cortado.

Intervención anterior: unión de rasgados al reverso con cinta plástica con adhesivo oxidado.

**Título:**

María Begoña

**Fecha o período:**

1856

**Creador:**

Manuel Concha