Registro 17-294

Identificación

Institución
Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Número de registro
17-294

Nº de inventario
17-00-01549

Clasificación
Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección
Etnográfica

Objeto
Escultura

Título
Moai Ika Tangata

Descripción
Escultura que mezcla características humanas y de pez, de acuerdo al título de la obra. tiene un cuerpo humano con pies, pene, costillas, orejas, cejas y nariz. sin embargo su rostro se proyecta hacia adelante de manera no natural, casi perpendicular al eje del cuerpo. su rostro es muy plano y con una gran boca entreabierta con una lengua tallada muy delgada. los brazos están flectados y las manos se apoyan en la parte inferior del rostro.
tiene una protuberancia con un orificio que sirve para colgar la pieza. sus ojos están hechos de vértebra de pez y obsidiana.

Estado de conservación
Muy bueno

Contexto

Área geográfica
Chile

Lugar de creación
Rapa Nui

Fecha de creación
2014

Historia de propiedad y uso

Esta pieza fue realizada por el artista Tomás Tuki Paté como parte de su colección personal. Este artista siempre talla una copia de las piezas que hace para tener en su colección personal. Accedió a venderla al museo porque le interesaba que sus obras se resguardaran para el futuro.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Tomás Tuki Tepano

Fecha de ingreso

2014-12-12

Registradores

Francisco Torres Hochstetter , 2019-04-29