

Registro 3-26367

**Institución:**

Museo Histórico Nacional

Tipo de objeto:

Fotografía

Materiales y técnicas:

Papel, Emulsión, Cartulina

Dimensiones:

Alto 27 x Ancho 32 cm

Inscripciones y marcas:

Marca de fábrica / Sello en bajo relieve en ángulo inferior derecho del soporte 2° / Caras y Caretas

Características que lo distinguen:

Formato rectangular. Soporte secundario de cartulina color crema con filete en sobre relieve. Posee sello. La fotografía lleva una cubierta de papel semi transparente con diseño de "telas de arañas" e insectos. Multitud en espacio abierto, rodeado por edificaciones. A la derecha edificación con balcón, bandera chilena y espectadores. En medio de la multitud se distinguen árboles bajos y postes de alumbrado público. En primer plano reja de metal con pilar sólido, se observan tres niños trepados sobre esta y personas agarradas de la misma. Al centro de la muchedumbre carroza tirada por caballos. Al fondo torre de iglesia y edificaciones, comercio. Plano general, toma en leve picado, luz natural y foco parejo. La imagen logra dar cuenta del emplazamiento y del interés del público por el acontecimiento, sobre todo, a partir del primer plano hacia el fondo. Abarquillamiento, pérdida del plano. Reverso con restos de adhesivo probablemente pertenecía a un álbum.

Título:

Visita del Príncipe Humberto de Saboya a Chile. Multitud frente a la Estación Central.

Tema:

Visita oficial del príncipe Humerto de Saboya, (1904-1983) último rey de Italia, a Chile en 1924. Multitud frente a la Estación Central.

Fecha o período:

1924

Creador:

/ Caras y Caretas