Registro 16-856

Identificación

Institución
Museo Regional de Magallanes

Número de registro
16-856

Nº de inventario
09-HM-01

Clasificación
Arte - Artes Decorativas

Colección
Sala Hernando de Magallanes

Objeto
Escultura

Creador
Guillermo Córdova Córdova

Dimensiones
Alto 57 cm - Ancho 23.5 cm - Profundidad 23.5 cm

Técnica / Material
Bronce

Ubicación
En exhibición - Museo Regional de Magallanes - Hernando de Magallanes

Título
Monumento a Magallanes

Descripción
Objeto rectangular, con figura humana en la parte superior, de cuerpo completo, mirando hacia adelante sobre un cañón.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Lugar de creación
Buenos Aires, Argentina

Fecha de creación
1920

Historia de propiedad y uso

Para la celebración de IV Centenario del paso de la expedición Magallanes-Elcano, se realiza un monumento para la plaza de Armas de la ciudad de Punta Arenas. Las piedras que forman el monumento fueron extraídas, talladas y canteadas por el escultor Helio Mass Jáuregui en la cantera “Las Vegas” y embarcadas en Valparaíso. Para el montaje y armado del pedestal se contrataron obreros en Coronel. En la fundición “Hernández y Gamelli” de Buenos Aires se vaciaron las ocho piezas de bronce. Juan Kalinovsky y Julio Cattaneo las montaron sobre el pedestal. El monumento es obra del escultor Guillermo Córdova y fue realizado en once meses. Lo normal para las dimensiones de la obra hubieran sido tres o cuatro años de trabajo constante. El monumento a Hernando de Magallanes, legado por don José Menéndez a la ciudad de Punta Arenas, se inauguró el 15 de diciembre de 1920 con gran pompa, ante la presencia de una comitiva enviada especialmente por el rey de España y presidida por el príncipe de Baviera y Borbón, con ocasión de los festejos con que se conmemoró el IV centenario del descubrimiento del Estrecho de Magallanes.
A petición de don José Menéndez que realizaron además una serie de 12 estatuillas a escala y una de mayor mayor tamaño.

Historia del objeto

La escultura en exhibición corresponde a una de las 12 estatuillas realizadas por Guillermo Córdova. Originalmente ella estuvo en el edificio Surco ubicado en la esquina de José Menéndez con Magallanes y de ahí fue donada al Museo de la Patagonia –hoy Museo Regional de Magallanes–por gestión de don Mateo Martinic.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Registradores

Christian Otzen, 2009-08-14