Registro 16-40

Identificación

Institución
Museo Regional de Magallanes

Número de registro
16-40

Nº de inventario
91-250

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Hall

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Julio Romero de Torres, Pintor/a

Dimensiones
Alto 97 cm - Ancho 110 cm

Técnica / Material
Pintura al óleo - Pintura al óleo, Tela

Ubicación
En exhibición - Museo Regional de Magallanes - Hall Central Recibidor

Título
Retrato de Josefina Menéndez Behety de Braun

Descripción
Obra de formato rectangular, disposición horizontal. Composición basada en figura femenina sentada de medio lado izquierdo, mirada al frente, cabello recogido; manos sobre su falda sostiene un libro, lleva vestido de color negro con mangas de tela dorada y cinturón también dorado.Lleva collar y aros. Al lado izquierdo destaca un florero de color verde con tres flores de color rosa. En segundo plano paisaje con árboles, un muro con balaustrada y dos esculturas sobre el museo. En tercer plano mar con olas. Lleva Marco dorado.

Estado de conservación
Bueno

Iconografía
Retrato de Josefina Menéndez, hija de José Menéndez Menéndez. Casada con el empresario de origen ruso Mauricio Braun Hamburger . Ella se destacó por sus numerosas obras de caridad y de acción social, las que

incluso la llevaron a construir una iglesia en Buenos Aires, al cumplir sus bodas de oro.
El matrimonio tuvo diez hijos y con ellos vivieron en el Palacio Braun Menéndez entre 1906 y 1918, período que coincide con la llamada "época de oro " de Punta Arenas, que se extendió entre 1880 y 1920.
En esa etapa, los pioneros que hicieron fortuna invirtieron en el desarrollo de la ciudad y en la construcción de sus hogares, caracterizados por su suntuosidad. El palacio Braun Menéndez es un ejemplo de ello.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Familia Braun Menéndez

Fecha de ingreso

1982-09-29

Registradores

Melissa Morales Almonacid, 2007-06-08
Lorena Cordero Valdés , 2015-07-03