



## Registro 3-1164

### Identificación

**Institución:**

Museo Histórico Nacional

**Número de registro:**

3-1164

**Nº de inventario:**

11720

518

**Clasificación:**

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

**Objeto:**

[Olla \(arqueológica y etnográfica\)](#)

**Dimensiones:**

Alto 11.5 cm - Diámetro 10 cm

**Técnica / Material:**

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

[Alisado](#) - [Cerámica](#)

[Engobe](#) - [Cerámica](#)

[Pulido](#) - [Cerámica](#)

[Pintura](#) - [Cerámica](#)

**Ubicación:**

En exhibición - Museo Histórico Nacional - Sala Los Primeros Habitantes

**Descripción:**

Contenedor restringido de perfil compuesto. Tiene labio redondeado, cuello troncocónico, cuerpo globular y base convexa. Posee dos asas cinta contrapuestas de orientación vertical de borde a cuello. Está engobada en el interior de color rojo oscuro y pintada de color blanco en el exterior, donde se encuentra decorada con pintura lineal roja y negra el líneas quebradas paralelas e intercaladas en el cuello, y en campos de triángulos escalerados contrapuestos en el cuerpo. Cerámica modelada, alisada, pulida, engobada y pintada.

**Estado de conservación:**

Bueno

### Contexto

**Área geográfica:**

Chile

**Fecha de creación:**

1500

**Área cultural primer nivel:**

Chile

**Área cultural segundo nivel:**

Chile Central

**Cultura arqueológica:**

Cultura Aconcagua

**Referencias documentales:**

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135 , Santiago de Chile, 2007-12

## Gestión

**Forma adquisición:**

Traspaso interno

**Procedencia:**

Aureliano Oyarzún

**Fecha inicio:**

09/1937

**Registrador:**

Carmela Guarello Mundt, 2017-07-13

Iris Moya Fuentes, 2017-08-03

Patricia Eliana Roldan Rojas, 2021-01-14