

Registro 3-3296

Identificación

Institución:
Museo Histórico Nacional

Número de registro:
3-3296

Nº de inventario:
1979-086

Clasificación:
Historia - Textil, Vestuario y Adornos

Objeto:
Manto

Dimensiones:
Ancho 132 cm - Largo 205 cm

Técnica / Material:
Seda

Ubicación:
En depósito - Museo Histórico Nacional

Descripción:
Textil de seda negro de forma rectangular. Tiene un deshilado en el contorno, cercano a los bordes.

Estado de conservación:
Bueno

Contexto

Fecha de creación:
ca. 1900

Historia del objeto:
Los mantos de misa fueron muy utilizados a fines del siglo XIX para asistir a misa y/o como prenda de luto, "las mujeres debían persistir en cubrirse la cabeza con mantos y llevar ropas negras al momento de visitar los recintos sagrados" (Vicuña, M., 2001).
Estos mantos se usaban cubriendo la cabeza, con los extremos cruzados a la altura del cuello, sujetados con un alfiler o prendedor, dejando el rostro enmarcado. Cubrían además de forma envolvente los hombros y parte del cuerpo.

Referencias documentales:
Alvarado, Isabel y Guajardo Verónica: Mantas y Mantos: Cubrir para lucir pp. 103 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2011

Gestión

Forma adquisición:
Donación

Procedencia:
Paulina Puga de Figueroa

Fecha inicio:
1980

Registrador:
Sigal Meirovich, 2009-05-12
Fanny Espinoza, 2009-06-18
Lucía Fernández López, 2013-05-22