



Registro 11-23

Identificación

Institución:

Museo del Limarí

Número de registro:

11-23

Nº de inventario:

00023

71

4

Clasificación:

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

**Objeto:**

[Olla \(arqueológica y etnográfica\)](#)

Dimensiones:

Peso 500 Gramos

Diámetro máximo 138,1 Milímetros

Alto 113 Milímetros

Técnica / Material:

[Modelado de arcilla](#) - [Cerámica](#), [Cerámica](#)

**Descripción:**

Olla con decoración modelada y pintada zoomorfa (felino). Vasija simétrica, restringida con cuello, contorno complejo. Borde evertido, labio convexo, cuello semihiperboloide, cuerpo subsférico, base subsférica, asas verticales en arco de correa emplazadas labio-cuerpo, inserción doble adherida. Superficie exterior presenta pintura negra sobre engobe blanco, además de aditamento de protúberos en el extremo inferior de las asas. Superficie interior pulida y engobada blanco, presentando el borde con decoración pintada. Además, se registra una protuberancia anular en la unión cuello/cuerpo.

Estado de conservación:

Bueno



Contexto

Área cultural primer nivel:

Chile

Área cultural segundo nivel:

Norte Chico

Nombre sitio:

Estadio Fiscal de ovalle

**Localidad:**

Ovalle

Comuna:

Ovalle

Temporalidad:

Período Alfarero Tardío

Nombre responsable:

Jorge Durruty

Cultura arqueológica:

Cultura Inca / Diaguita-Inca

Referencias documentales:

Moya Fuentes, Iris: Protocolo para la descripción e identificación de cerámica arqueológica. Norte Chico y Zona Central. pp. 52 en Serie Documentación de Colecciones Patrimoniales. Manuales y Estudios, Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales / DIBAM, Santiago



Gestión

Ubicación en exhibición:

Olla (arqueológica y etnográfica)

Museo del Limarí

Sala 4

Olla (arqueológica y etnográfica)

Museo del Limarí

Sala 4

Forma adquisición:

Resolución CMN

Registrador:

Raúl Araya Vega, 2006-07-01

Soledad Donoso, 2007-05-01

Raul Alfredo Araya Vega, 2018-01-19