Registro 13-691

Identificación

Institución
Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro
13-691

Nº de inventario
300-2500

Clasificación
Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección
Artesanía en crin

Objeto
Prendedor

Creador
Ester Valdés

Dimensiones
Alto 5.5 cm - Ancho 8 cm - Profundidad 4.5 cm

Técnica / Material
Teñido - Anilina
Cosido - Crin
Tejido - Ixtle, Crin

Ubicación
En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Rari

Descripción
Figura entomorfa de uso personal. Tiene cuerpo negro, dos antenas y alas decoradas con franjas de color azul, fucsia, blanco, negro y verde. Su cuerpo y antenas son negras. Esta hecho sobre una estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin previamente teñido. Las alas son estructuras distintas y van cosidas a la figura central. Posee un alfiler de gancho por el reverso de la figura.

Estado de conservación
Muy bueno

Contexto

Centro artesanal

Rari

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1999

Historia del objeto

De acuerdo a lo conversado con artesanas de Rarí , estas mariposas son elaboradas para decorar las cortinas de las casas. También pueden ser usadas como prendedor personal.

Referencias documentales

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

516.pdf

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

517.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Slavia San Martín

Fecha de ingreso

1999

Registradores

Francisca del Valle, 2008-01-01
Margarita Valenzuela , 2012-01-04
Leslie Azócar , 2014-06-15