Registro 13-2726

Identificación

Institución
Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro
13-2726

Nº de inventario
300-3404 a,b,c

Clasificación
Arte - Artes Populares y Artesanía

Conjunto
Conjunto de artesanía

Colección
Artesanía en crin

Objeto
Figurilla

Creador
Teresa del Carmen Carter Sepúlveda, Artesano/a

Técnica / Material
Tejido - Crin, Ixtle
Teñido - Anilina

Ubicación
En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

Título
Manta de Huaso

Descripción
Conjunto de tres figurillas decorativas, conformadas por varios elementos súper puestos. De base tienen una pieza rectangular doblada que representa una manta, teniendo una ranura en sentido vertical en la parte superior; además están decoradas con franjas horizontal tricolor (azul, blanco y rojo) en parte central; en la esquina superior izquierda lleva sobrepuesto un sombrero de copa y ala con franja tricolor; en cuadrante superior derecho lleva un letrero rectangular negro con la palabra "RARI" en blanco; y en la esquina inferior derecha cuelga un lazo trenzado y enrollado. Una es una manta café claro con sombrero negro y lazo café oscuro; otra es manta negra con sombrero café claro y lazo café oscuro; y la tercera es manta blanca, sombrero negro y lazo café oscuro.

Estado de conservación
Muy bueno

Contexto

Centro artesanal
Rari

Área geográfica
Chile

Lugar de creación
Rari, Colbún, Región del Maule

Fecha de creación
2021

Historia de propiedad y uso
Adquiridas por la Subdirección de Patrimonio Cultural Inmaterial del Servicio Nacional del Patrimonio, Región del Maule, en el contexto del Día del Patrimonio Cultural 2021, con la intención de promover y apoyar a los cultores locales, compra a 14 artesanas un conjunto de piezas de Artesanía en Crin.

Historia del objeto
Si bien la pieza fue elaborada este año 2021, se remonta al año 1976 aprox., cuando su madre quiso plasmar un implemento infaltable en el campo chileno como es la manta de huaso, figura muy bien recibida por turistas y público en general, para regalo o para colección.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Donación

Procedencia
Donado por La Subdirección de Patrimonio Cultural Inmaterial del Servicio Nacional del Patrimonio, Región del Maule, dona de forma permanente las piezas al museo para que formen parte de su colección.

Fecha de ingreso
2021

Registradores
Margarita Cecilia Valenzuela Dabike, 2023-01-04