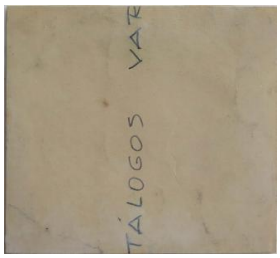

Registro 13-2684

Identificación

Institución
Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro
13-2684

Nº de inventario
280-25

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Chileno - Dibujo

Objeto
Dibujo

Creador
Pedro Olmos, Dibujante

Dimensiones
Alto 11,2 cm - Ancho 10,1 cm

Técnica / Material
Dibujo - Tinta
Papel

Ubicación
En depósito - Museo de Arte y Artesanía de Linares

Transcripción
PEDRO / OLMOS

Título
Pensante

Descripción
Obra de formato cuadrado. Corresponde al bosquejo de una figura masculina sentada sobre un elemento esférico. El personaje lleva sombrero con ala, tiene rostro esquematizado, la mano derecha la tiene en el rostro mientas apoya su codo en la pierna, y la mano izquierda la apoya sobre la rodilla. El elemento donde está posado parece ser el cuerpo de una cerámica de Quinchamalí, pues posee cuerpo globular, pequeña base circular y está decorada con líneas ondeadas y rectas, además de sobresalir un elemento en la parte posterior. Está sombreado tras el personajes con trazos irregulares. En cuadrante superior izquierdo tiene manuscrito con bolígrafo la palabra "guitarra".
Por anverso se lee "TÁLOGOS VAR" manuscrito con bolígrafo.

Estado de conservación
Bueno

Iconografía
Dibujo inspirado en cerámica de Quinchamalí.

Contexto

Área geográfica
Chile

Lugar de creación
Linares

Historia de propiedad y uso
Esta obra fue un obsequio de Pedro Olmos a Slavia San Martín, dada su estrecha vinculación profesional al ser ambos funcionarios del Museo de Arte y Artesanía de Linares.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Compra

Procedencia
Comprada a Slavia San Martín.

Fecha de ingreso
2014

Registradores
Margarita Cecilia Valenzuela Dabike, 2020-07-24
Margarita Cecilia Valenzuela Dabike, 2020-08-18