Registro 13-2471

Identificación

Institución
Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro
13-2471

Nº de inventario
300-2536

Clasificación
Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección
Artesanía en crin

Objeto
Figurilla

Creador
Ester Valdés

Dimensiones
Diámetro máximo 6 cm - Alto 11 cm - Ancho 6 cm

Técnica / Material
Teñido - Anilina
Cosido - Crin
Tejido - Crin, Ixtle

Ubicación
En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Rari

Descripción
Objeto de uso decorativo. Figura femenina de forma cónica, lleva un vestido blanco, ancho en la parte inferior y bajo el cual salen dos largas piernas que rematan en zapatos rojos. Lleva trenzas largas de color negro. El vestido y las piernas tejidas en crin sin teñir. Elaborada sobre una estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin sin teñir. Brazos, piernas y pelo se tejen aparte y van cosidas al cuerpo.

Estado de conservación
Muy bueno

Iconografía
Es una bailarina clásica que viste un tutú.

Contexto

Centro artesanal
Rari

Área geográfica
Chile

Fecha de creación
1999

Referencias documentales

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

516.pdf

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

517.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Donación

Procedencia
Slavia San Martín

Fecha de ingreso
1999

Registradores
Margarita Valenzuela , 2012-01-03
Margarita Valenzuela , 2012-02-16
Leslie Azócar , 2014-06-09