



## Registro 13-2469

### Identificación

#### Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

#### Número de registro

13-2469

#### Nº de inventario

300-2532

#### Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

#### Colección

Artesanía en crin

#### Objeto

[Prendedor](#)

#### Dimensiones

Alto 1.5 cm - Ancho 3 cm - Profundidad 4.5 cm

#### Técnica / Material

[Cosido](#) - [Crin](#)

[Teñido](#) - [Anilina](#)

[Tejido](#) - [Crin](#), [Ixtle](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Rari

#### Descripción

Objeto de uso decorativo. Tiene alas abiertas, cola levantada y cabeza desde la cual salen dos hebras a modo de colgante. La figura central y las alas son de color fucsia, y pico y patas son de color rosado. Esta hecho en una estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin previamente teñido. Las alas son tejidas por separado y van cosidas al cuerpo. Lleva un alfiler de gancho por el reverso para prenderlo a la ropa.

#### Estado de conservación

Muy bueno

#### Iconografía

Es un pájaro tipo colibrí.

### Contexto

#### Centro artesanal

Rari

**Área geográfica**

Chile

**Fecha de creación**

1999

**Referencias documentales**

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

[516.pdf](#)

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

[517.pdf](#)

---

**Gestión****Registradores**

Francisca del Valle, 2008-01-01

Margarita Valenzuela , 2012-01-05

Leslie Azócar , 2014-06-17

