



## Registro 13-2466

### Identificación

#### Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

#### Número de registro

13-2466

#### Nº de inventario

300-2524

#### Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

#### Colección

Artesanía en crin

#### Objeto

[Figurilla](#)

#### Dimensiones

Alto 17 cm - Ancho 11 cm - Profundidad 23 cm

#### Técnica / Material

[Cosido](#) - [Crin](#)

[Teñido](#) - [Anilina](#)

[Tejido](#) - [Ixtle](#), [Crin](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo de Arte y Artesanía de Linares - Rari

#### Descripción

Objeto decorativo. Figura femenina sentada una escoba que sujeta con sus manos, junto a un canasto. Lleva vestido de color negro con franjas de rosadas y un sombrero de ala corta y copa alta. Pelo largo y nariz alargada.

Colgando se encuentra otra figura femenina mas pequeña, vestida de verde, montada sobre una escoba.

Ambas figuras están hechas en una estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin. Sombreros, escobas y canasto son estructuras que se tejen por separado y van cosidas a la figura principal.

#### Estado de conservación

Muy bueno

#### Iconografía

Representación de dos brujas.



## Contexto

### Centro artesanal

Rari

### Área geográfica

Chile

### Fecha de creación

1999

### Historia del objeto

Estas figuras son formas tradicionales dentro de la artesanía de Rari.

### Referencias documentales

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

[516.pdf](#)

San Martín,S:Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

[517.pdf](#)

---

## Gestión

### Registradores

Francisca del Valle, 2008-01-01

Margarita Valenzuela , 2012-01-03

Leslie Azócar , 2014-06-09

