Registro 13-1253

Identificación

Institución
Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro
13-1253

Nº de inventario
300-3226

Clasificación
Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección
Cerámica

Objeto
Botella

Dimensiones
Alto 25.5 cm - Ancho 18.8 cm - Largo 23.9 cm

Técnica / Material
Modelado de cerámica - Greda
Pulido - Greda
Engobe - Greda

Descripción
Ceramio de cuerpo globular y base plana. Vertedero de cuello largo en diagonal en relación al cuerpo, borde recto. Asa cinta cuello/cuerpo. Opuestas al vertedero dos cabezas de gallina de cuello largo. Detalle de crestas, bocas mediante cilindro de orificio central. Superficie pulida y engobada sin decoración.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Área geográfica
Chile

Lugar de creación
Metrenco

Fecha de creación
ca. 1980

Historia de propiedad y uso

Colección acopiada por ele profesor Carlos González Vargas.

Historia del objeto

Carlos González, donante, comenta que este jarro recibe el nombre de "epu achawall metawe" y aclara lo siguiente: "epu es dos. Por tradición, el macho tiene que estar a la derecha entonces me comentaba la Dominga (Neculmán, afamaba alfarera mapuche) que la mayoría de las veces le hacemos la cabecita un poco más arriba al de la derecha. Ese es el modo tradicional de estar en pareja, el varón siempre a la derecha. Me parece que sea del sector de Metrenco, pero no recuerdo la autora ni la compra". Cuando le preguntamos cual puede ser el significado de los dos vertederos, nos explica: "Para recibir a un amigo, en señal de aprecio vierto sobre los dos vasos simultáneamente, eso me lo explicó una mujer mapuche una vez.".

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Carlos González Vargas

Fecha de ingreso

2013-04-03

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2014-02-24