



Registro 13-1218

Identificación

Institución

Museo de Arte y Artesanía de Linares

Número de registro

13-1218

Nº de inventario

300-3202

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artesanía en crin

Objeto

[Canastillo](#)

Dimensiones

Alto 11.5 cm - Ancho 7.3 cm - Profundidad 5.3 cm

Técnica / Material

[Tejido](#) - [Ixtle](#), [Crin](#)

[Teñido](#) - [Anilina](#)

Descripción

Objeto de uso decorativo. De cuerpo redondo y base convexa. Tiene un asa superior trenzada, adherida por la parte externa del objeto y finalizado con borlas a cada extremo. Decorado con franjas de color rojo, negro y natural de crin sin teñir. Elaborado en una estructura de ixtle sobre la cual pasa el tejido de crin.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Centro artesanal

Rari

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

ca. 1980

Historia de propiedad y uso



Colección acopiada por el profesor Carlos González Vargas.

Historia del objeto

Carlos González cuenta que le gustaba mucho ir a Rari y que este es uno de los tantos recuerdos que tiene de sus visitas "cada vez que iba compraba algo, trataba de comprar a diferentes artesanas, para ir conociendo diferentes manos. No recuerdo el nombre de esta artesana pero recuerdo que vivía por el lado izquierdo de la calle, en su casa había un parrón grande. Tengo una fotografía muy linda de ella, muy chilena, haciendo esto bajo el parrón".

Referencias documentales

Olea Carrillo, Paz : Artesanía de Rari pp. 25, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago de Chile, 1985

[516.pdf](#)

San Martín, S: Acevedo, P. : Rari, las manos que vuelan. pp. 38 en Rari, las manos que vuelan. , AAGRAF service , Linares, 1999

[517.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Carlos González Vargas

Fecha de ingreso

2013-04-03

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2014-02-19

Leslie Azócar , 2014-07-05



