



Registro 24-1032

Identificación

Institución:

Museo de Artes Decorativas

Número de registro:

24-1032

Nº de inventario:

24.83.1032

Clasificación:

Arte - Artes Visuales

Objeto:

[Medallón](#)

Creador:

[Desconocido/a](#)

Dimensiones:

Largo 12 cm - Ancho 10 cm

Técnica / Material:

[Vaciado](#) - [Cobre](#)

Ubicación:

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Título:

Milonia Cesonia

Descripción:

Objeto decorativo, de forma elíptica, al centro tiene presenta el retrato de una mujer, ubicada de busto y al extremo inscripciones en torno a la figura. El reverso es elíptico y plano.

Estado de conservación:

Bueno

Contexto

Lugar de creación:

Europa

Fecha de creación:

Siglo XIX

Historia de propiedad y uso:

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por

testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Historia del objeto:

Caesonia fue la cuarta y última esposa del Emperador romano Calígula.

No hay información de la medalla, pero al parecer esta realizada a partir del grabado de Aegidius Sadeler titulado Ritratto di Milonia Cesonia.

Gestión

Forma adquisición:

Legado

Procedencia:

Hernán Garcés Silva

Fecha inicio:

1981-06-18

Registrador:

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-06-05