



Registro 101-272

Identificación

Institución:

Museo Histórico Dominicano

Número de registro:

101-272

Nº de inventario:

97.0104

Clasificación:

Historia - Culto y Liturgia

Objeto:

[Estola \(vestuario litúrgico\)](#)

Dimensiones:

Largo 218 cm - Ancho 21,5 cm

Técnica / Material:

[Cosido](#) - [Seda](#)

[Bordado](#) - [Hilo metálico](#)

[Fleco](#), [Galón](#)

Ubicación:

En depósito - Museo Histórico Dominicano

Descripción:

Textil de seda cosido color blanco con bordados en relieve con hilo de oro. Galón dorado y flecos metálicos dorados. Insignia litúrgica mayor de forma rectangular, estrecha con los extremos que se ensanchan gradualmente hasta formar unos triángulos rematados con un cordoncillo ondulado con flecos dorados. De color blanco. En cada extremo presenta una cruz flordelisada dorada rodeada por elementos vegetales y florales que suben por la prenda cubriendo dos tercios de ella. Al centro en su parte más estrecha tiene una cruz bordada color dorada El interior es forrado en tela color amarillo. Prenda usada por los religiosos para algunas ceremonias, se utiliza alrededor del cuello y cae sobre los hombros o en el caso de los diáconos se utiliza terciada sobre el hombro izquierdo.

Estado de conservación:

Bueno

Iconografía:

La estola simboliza la inmortalidad y la recuperación de la dignidad perdida, además de ser el signo del poder sacerdotal y es signo de obediencia.

El color blanco simboliza pureza y perfección.

La cruz flordelisada corresponde a otro atributo de Santo Domingo presente en el escudo de armas de la familia Aza y en el escudo de la Orden misma. Hace referencia a un doble símbolo: La cruz representa a Jesucristo y sus extremos acabados en flores de lis representan a María.

Contexto

Historia de propiedad y uso:

La ornamentación de color blanco se utiliza en Navidad, Epifanía, Jueves Santo, Sábado Santo, Domingo de Resurrección, Tiempo de Pascua, Ascensión, Administración de Bautismo, Confirmación, Comunión, Matrimonio

Referencias documentales:

del Valle, Francisca: Protocolo de Descripción de Ornamentación Litúrgica pp. 32 en Serie Documentación de Colecciones Patrimoniales. Manuales y Estudios, Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales / DIBAM, Santiago de Chile , 2012-06

Gestión

Forma adquisición:

Comodato

Procedencia:

Comodato La Provincia de San Lorenzo Mártir - Orden de Predicadores de Chile

Fecha inicio:

1998-09-09

Registrador:

Francisca del Valle , 2012-07-17

Patricia Roldán , 2014-09-05

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-01-18