



## Registro 2-1131

### Identificación

**Institución:**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro:**

2-1131

**Nº de inventario:**

DCH-0107

D-107

02.1350

**Clasificación:**

Arte - Artes Visuales

**Objeto:**

[Dibujo](#)

**Creador:**

[Laureano Guevara](#), Dibujante

**Dimensiones:**

Ancho 46.2 cm - Alto 42.8 cm

**Técnica / Material:**

[Dibujo](#) - [Papel](#)

Lápiz grafito

**Ubicación:**

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

**Título:**

Cinco croquis de dibujos

**Descripción:**

Composición rectangular, orientación vertical. Composición en base a cinco croquis de dibujos en papeles de distintos tipos y tamaños sobre un mismo soporte. El de la parte superior representa a cuatro figuras de medio cuerpo, las del primer plano de espaldas y las del segundo plano de frente, jugando a cartas. La del nivel central a la izquierda muestra un busto femenino, con la mirada gacha. El de la derecha un paisaje urbano con una calle en perspectiva. Los del nivel inferior son los únicos a color; el de la izquierda representa un paisaje, con un río en el primer plano, atravesado por un puente en perspectiva que desemboca en una urbe; el de la derecha representa una calle en perspectiva, con una figura femenina en el primer plano y una iglesia al fondo.

**Estado de conservación:**

Bueno

## Contexto

**Historia del objeto:**

El dibujo de la parte superior fue realizado en París en 1926.

## Gestión

**Forma adquisición:**

Donación

**Procedencia:**

Dirección General Enseñanza Artística

**Fecha inicio:**

1928

**Registrador:**

Marta Mitjans Carroggio, 2014-12-15