



## Registro 2-1026

### Identificación

**Institución:**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro:**

2-1026

**Nº de inventario:**

ESC-0432

ESC-432

02.3208

**Clasificación:**

Arte - Artes Visuales

**Objeto:**

[Escultura](#)

**Creador:**

[Juan Egenau](#), Escultor/a

**Dimensiones:**

Profundidad 29 cm

Ancho 72 cm

Alto 47.5 cm

**Técnica / Material:**

Aluminio

**Transcripción:**

Egenau 76

**Título:**

Amor aguerrido n°2

**Descripción:**

Obra tridimensional, exenta. Composición antinaturalista en base a un tronco femenino cubierto por un ensamblaje de piezas metálicas -como una armadura-. El cuerpo se apoya sobre el muslo derecho; la base las otras extremidades están extendidas.

**Estado de conservación:**

Bueno

### Contexto

**Fecha de creación:**

1976

**Referencias documentales:**

Melcherts, Enrique: Introducción a la Escultura Chilena pp. 352 , Valparaíso, 1982-01-01

Campos, Enrique; Ossa, Nena: Museo Nacional de Bellas Artes , Dibam, Santiago de Chile, 1984

Cruz, Isabel: Arte. Historia de la Pintura y Escultura en Chile desde la Colonia al S. XX , Editorial Antártica, Santiago de Chile, 1984

## Gestión

**Ubicación en exhibición:**

Escultura

Museo Nacional de Bellas Artes

Biblioteca

**Forma adquisición:**

Compra

**Procedencia:**

Juan Egenau

**Fecha inicio:**

1979-12-17

**Registrador:**

Marta Mitjans Carroggio, 2014-12-10

Nicole González Herrera, 2015-06-15