



Registro 2-29

Identificación

Institución:

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro:

2-29

Nº de inventario:

PCH-589

589

865

Clasificación:

Arte - Artes Visuales

Objeto:

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador:

[Thomas Somerscales](#)

Dimensiones:

Alto 84 cm - Ancho 145 cm

Técnica / Material:

[Pintura al óleo, Tela](#)

Ubicación:

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título:

Combate Naval de Iquique

Descripción:

Composición horizontal, en exterior. Representación de batalla naval. En él, dos barcos enfrentándose en el mar, el de la izquierda con tres mástiles con bandera chilena, el otro peruano en el marco de Combate Naval de Iquique.

Estado de conservación:

Bueno

Iconografía:

Representación del Combate Naval de Iquique, Guerra del Pacífico el 21 de mayo de 1879.

Contexto

Historia del objeto:

Fines S.XIX

Referencias documentales:

Ivelic, Milan y Galaz, Gaspar: La pintura en Chile: desde la Colonia hasta 1981 , Ediciones Universitarias de Valparaíso. Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, 1981

Gestión

Forma adquisición:

Donación

Procedencia:

Pedro Felipe Iñiguez Larrain

Fecha inicio:

1936

Registrador:

Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2001-06-20

Marianne Wacquez , 2014-03-10

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-07-06